

Prepared - 1 enor 1 Dr.

Old Devil Moon Solo Transcription

J.J. Johnson

$\text{♩} = 180$
Swing

3

6

3

11

17

3

23

E F

30

3

36

42

Prepared - Bass

J = 134

1 *f* $B\flat MA^7$ $\wedge$ Cm^7 $\wedge$ F^7 $B\flat MA^7$ $B\flat^\circ$ Cm^7 $\wedge$ F^7

5 $A\flat m^7$ $D\flat^7$ $G\flat MA^7$ Cm^7 F^7 $B\flat MA^7$

9 $B\flat MA^7$ Cm^7 F^7 $B\flat MA^7$ $B\flat^\circ$ Cm^7 F^7

13 $A\flat m^7$ $D\flat^7$ $G\flat MA^7$ Cm^7 F^7 $B\flat MA^7$

17 D^7 Dm^7 G^{13} $G^7(+5)$

21 C^7 Cm^7 $\wedge$ F^7

25 $B\flat MA^7$ Cm^7 F^7 $B\flat MA^7$ $B\flat^\circ B\flat am$ Cm^7 $F^7(+5)$ *cresc...*

29 $A\flat m^7$ $D\flat^7$ $G\flat MA^7$ Cm^7 F^7 $B\flat MA^7$

IMPROV. (1 CHORUS)

There Will Never Be Another You

(Medium Up Swing)

Harry Warren

A

4/4

$E_{\Delta 7}^b$		%		$D_{\emptyset 7}$		G_{7b9}	
C_{-7}		%		B_{-7}^b		E_7^b	

B

$A_{\Delta 7}^b$		$D_{7\#11}^b$		$E_{\Delta 7}^b$		C_{-7}	
F_7		%		F_{-7}		B_7^b	

A

$E_{\Delta 7}^b$		%		$D_{\emptyset 7}$		G_{7b9}	
C_{-7}		%		B_{-7}^b		E_7^b	

C

$A_{\Delta 7}^b$		$D_{7\#11}^b$		$E_{\Delta 7}^b$		$A_{\emptyset 7}$	D_7
$E_{\Delta 7}^b$	A_7^b	G_{-7}	C_7	F_{-7}	B_7^b	E_6^b	B_7^b